

**SYNTHESE**  
**RENCONTRE « CONSEVOIR BAS CARBONE »**  
**Conférence 5 du 30 mai 2022 à l'ENSAM**



Equipe enseignante : Stéphane Bosc, Annabelle Iszatt,

**LA PEDAGOGIE DU MASTER « HABITER »**

La première année du Master Habiter se construit en deux temps : le premier semestre ( S7) est dédié à la qualité typologique et à la morphologie du bâtiment, le semestre suivant ( S8) poursuit la réflexion vers une pensée de quartier ou de tissu urbain. Les deux construisent une pensée commune qui ne peut être efficace si conçue indépendamment.

**RESPONSABILITE BAS CARBONNE DE LA PENSEE ARCHITECTURAL ET URBAINE ?**

Une conception bas carbone ne serait se contenter d'une approche uniquement techniciste – bien que nécessaire en temps utile – où seul le bilan carbone avantageux, le cycle de vie vertueux ou encore le bio-sourçage des matériaux seraient garant d'une construction à impact réduit. La réflexion Bas Carbone consiste pour les étudiants dans une hiérarchie des possibles qui place en premier plan un enjeu majeur : comment habiter le milieu méditerranéen dans un contexte de réchauffement climatique ? En cela le travail typo-morphologique du bâtiment est pensé dans une relation d'interdépendance fructueuse avec les espaces publics avec lesquels il interagit.

### **Espace public – Travail de Laura Morlet et Mathilde Hot**

Ce travail sur le réaménagement d'un espace public au cœur de la Mosson s'est accompagné de nombreux questionnements sur les moyens de rendre la ville qualitative et agréable avec 3° en plus. Les premiers leviers que nous avons identifiés ont été l'augmentation du taux de sols perméables et le choix de revêtements de sol avec un faible albédo pour éviter les îlots de chaleur. L'ajout de végétation pour garantir de l'ombre et créer des ambiances agréables a également été travaillé. Enfin, nous avons étudié les vents dominants pour positionner un bassin, qui rafraîchi ainsi par évapotranspiration l'espace public mais aussi les logements alentours. La rencontre avec l'AMO nous a permis de présenter notre méthode de travail à des professionnels et d'avoir leurs retours à ce sujet. Nos échanges ont mis en évidence l'importance de prendre en compte la problématique de confort thermique d'été dès le début du projet. Cela passe, selon nous, par de nombreuses visites sur site, quelques simulations bioclimatiques, et bien évidemment par du bon sens par rapport à la réalité observée.

*(pas d'illustrations)*

### **Habité la cour – Présenté par Florine Moser- Travail réalisé avec M.Farrugia, P.Pradillon, E.Simond**

Notre projet de logements collectifs, réalisé au cours de notre 4ème année, se distingue par un travail approfondi sur 2 thèmes précis et choisis au préalable : la cour et la typologie. Nous avons remis en question la méthode de conception des logements en commençant par le dessin de la typologie de cellule. Nous la voulions traversante dans un soucis de confort d'été et modulaire dans le but de mieux correspondre aux nouveaux modes de vie actuels et à en proposer de nouveaux. Le choix de commencer la conception par ces 2 thèmes de travail aura induit ensuite la morphologie du bâtiment, en lien également avec le contexte urbain de la parcelle et dans une démarche d'architecture bioclimatique consciente des micro-climats urbains existants et créés. Les échanges lors de la rencontre avec l'AMO auront mis en évidence l'importance de faire passer la qualité du logement avant sa rentabilité face aux enjeux de demain.

*(illustrations disponibles)*